

Entdecken Sie die Vielfalt mit



DEINE TÜR

Türen & Zargen

www.deinetuer.ch

WIR
MACHEN
TÜREN

ZUVERLÄSSIG
KOMPETENT
NACHHALTIG



HPL DEKORKOLLEKTION TÜREN/ZARGEN 2015–2016

HPL DECOR COLLECTION DOORS/FRAMES 2015–2016

HPL COLLECTION DE DÉCORS PORTES/HUISSERIES 2015–2016

GetaLit[®]



Foto · Photo · Photo:
Ahoy, Rotterdam
© Robert Nagelkerke

Dekor · Decor · Décor:
GetaLit® A 41

HPL (HIGH-PRESSURE-LAMINATE) OBERFLÄCHEN

GetaLit-HPL. Eine Erfolgsgeschichte seit Jahrzehnten und eine Materialkomposition mit Zukunft! Ständige Weiterentwicklungen, sowohl im Dekor also auch bei den Oberflächenausführungen, sorgen für ein zeitgemäßes Produkt. Kunstharzgetränkte Kraftpapiere, bedruckte oder durchgefärbte Dekorpapiere und der glasklare Overlayschutz werden bei der Herstellung miteinander verpresst. Das Ergebnis: ein enorm widerstandsfähiger Werkstoff für vielfältige Einsatzzwecke.

HPL (HIGH-PRESSURE-LAMINATE) SURFACES


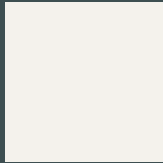
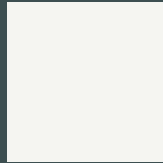
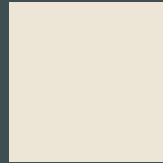
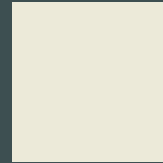


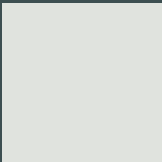
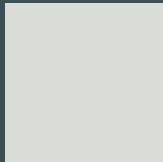





















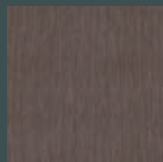
GetaLit HPL. A success story for decades and a material composition with a future! Continuous development, both in the decors and surface finishes provide a contemporary product. Resin impregnated reinforced paper, printed or dyed decor paper and the crystal-clear overlay protection are pressed together during manufacture. The result: an extremely durable material for various applications.

HPL (HIGH-PRESSURE-LAMINATE) SURFACES

GetaLit HPL. Une histoire de succès depuis des décennies et une composition de matériau d'avenir! Un développement continu, à la fois dans le décor si bien les finitions de surface, de fournir un produit contemporain. Papier imprégné de résine renforcée, papier imprimé ou de décor coloré et une protection cristalline sont superposés et pressés ensemble pendant la fabrication. Le résultat: un matériau extrêmement durable pour diverses applications.

	1	2	3	4	5	6	7
A	 A 224	 A 222	 A 242	 A 223	 A 336	 A 320	 A 340
B	 A 360	 A 343	 P 913	 A 302	 A 330	 A 322	 A 381
C	 A 32	 A 325	 A 329	 TN 522	 A 795	 TN 575	 A 752
D	 A 922	 A 928	 TN 940	 A 920	 A 990	 A 936	 A 796
E	 TN 992	 TN 960	 P 699	 A 609	 A 665	 A 623	 TN 762
F	 A 842	 A 828	 A 880	 A 883	 A 856		
G	 A 482	 A 541	 A 582	 TN 585	 A 580		
H	 TN 543	 TN 556	 A 506	 TN 590	 TN 570		

Farbabweichungen der Dekorabbildungen sind drucktechnisch bedingt.
 Colour deviations of decor images are possible for printing reasons.
 Les coloris sont donnés à titre indicatif. Merci de vous reporter aux échantillons

8	9	10	11	12	13	14	
							A
P 208	A 2	A 22	A 227	A 42	A 443	A 402	
							B
A 400	A 420	A 460	A 4	A 464	A 327	A 722	
							C
A 444	A 446	A 421	TN 412	A 368	A 337	A 379	
							D
A 470	A 650	TN 680	A 716	A 14	P 111	A 1	
							E
A 411	A 41	streichfähig					

		
0105-60	9417-60	0160-60



Bei Resopal-Dekoren sind keine Holz-
umfassungszargen und dekorgleiche
Kanten möglich, allerdings sehr ähnliche
Getaformkanten oder Ein- bzw. Anleimer.

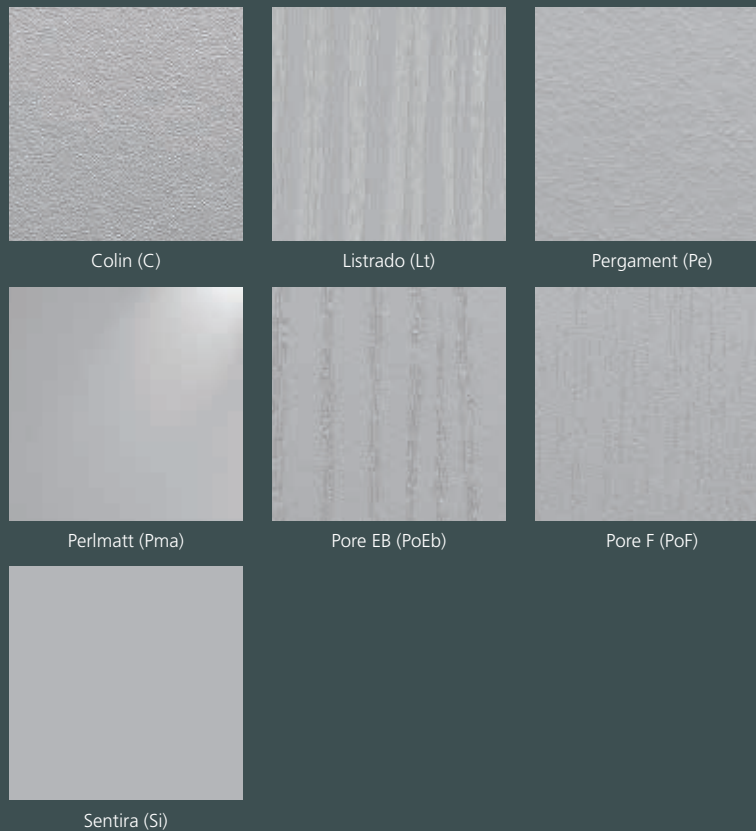
In Resopal decors we are unable to offer
the perfect match with frames and edges,
but comparable decors in Getaform-edges
and insert- or concealed lippings.

En décors Resopal nous ne pouvons pas
offrir une parfaite adéquation avec les
cadres et les bords, mais les bords-geta-
form ou alèses comparables.

	15	16	17	18	19	20	21
A	 Ei 220	 ES 242	 Pi 230	 PiC 230	 LAE 246	 Ei 424	 EiC 424
B	 CB 225	 AH 335	 AH 337	 AV 370	 EiP 473	 Ei 727	 EiC 727
C	 Ei 262	 UL 730	 Pi 11	 PiC 11	 Ei 357	 Ei 370	 EiR 379
D	 T 432	 KA 750	 Ei 740	 EiR 713	 PiC 44	 ES 457	 ES 781
E	 NU 370	 NU 736	 KiP 661	 AE 761	 ES 725		
F	 EB 751	 Zo 715	 WE 716	 Ei 711	 Pi 773		

Farbabweichungen der Dekorabbildungen sind drucktechnisch bedingt.
 Colour deviations of decor images are possible for printing reasons.
 Les coloris sont donnés à titre indicatif. Merci de vous reporter aux échantillons

	22	23	24	25	26	27	28	
								A
	AHB 99	AH 923	BK 373	HA 26	BU 336	BB 360	BB 761	
								B
	AH 74	BU 36	BU 89	BU 88	BU 97	BU 95	BU 99	
								C
	EIB 310	BU 77	EB 308	RT 73	KW 173	KB 749	EB 730	
								D
	EIC 397	ES 295	EIP 356	AH 395	NU 795	OL 373	NU 725	



Die Bezeichnungen für Oberflächenstrukturen unterscheiden sich zwischen GetaLit® und Portalit®. Unter „classic touch“ bei Portalit® werden bei GetaLit® Pergament, Pore EB und Pore F zusammengefasst. Portalit® „soft touch“ heißt bei GetaLit® Perlmatt und Portalit® „nature touch“ bei GetaLit® Sentira.

In den Tabellen ab Seite 10 sind für alle GetaLit®-Oberflächen die Standardstrukturen aufgeführt. Abweichende Ausführungen sind nach Abstimmung teilweise stückzahlenabhängig lieferbar.

The designations for surface structures distinguish between GetaLit® and Portalit®. The Portalit® „classic touch“ corresponds to parchment, Pore EB and Pore F in GetaLit®. Portalit® „soft touch“ is referred to as perlmatt in GetaLit® and Portalit® „nature touch“ as „Sentira“ in GetaLit®.

In the tables commencing page 10 you will find the full range of standard GetaLit® surface structures. Production of custom surfaces is also feasible, after consultation with us and dependent upon order quantities.

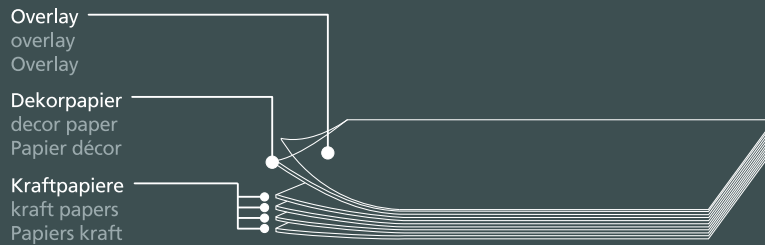
Les désignations des structures de surface se distinguent entre GetaLit® et Portalit®. La désignation Portalit® „classic touch“ correspond en GetaLit® aux surfaces de „parchemin“, Pore F et „Pore freine fleuri“. La structure Portalit® „soft touch“ correspond à la structure „PMA“ en GetaLit® et la structure Portalit® „nature touch“ à la structure „Sentira“ en GetaLit®.

Dans les tableaux à partir de la page 10, vous trouverez toute la gamme standard des structures de surface GetaLit®. Exécution d'autres surfaces personnalisées sont également réalisables, après consultation avec nous et dépendants des quantités de commande.

PRODUKTAUFBAU

PRODUCT CONSTRUCTION

CONSTRUCTION DE PRODUIT



QUALITÄTSEIGENSCHAFTEN

QUALITY PROPERTIES

PROPRIÉTÉS DE QUALITÉ



lichtecht nach
EN 438
lightfast to
EN 438
résistance à la
lumière selon
EN 438



hitzebeständig
bis 230° C
heat resistant
up to 230° C
résistant à
la chaleur
jusqu'à 230° C



abriebfest
nach EN 438
abrasion
resistant to
EN 438
résistant à
l'abrasion
selon EN 438



kratzfest nach
EN 438
scratch-
resistant to
EN 438
résistant aux
rayures selon
EN 438



geeignet
für den
Kontakt mit
Lebensmitteln
nach EN 1186
und EN 13130
food safe to
EN 1186 and
EN 13130
qualité alimen-
taire selon
EN 1186 et
EN 13130



beständig
gegen haus-
haltsübliche
Reiniger
resistant to
common
household
chemicals
résistant
aux produits
d'entretien
courants pour
le ménage



stoßfest nach
EN 438
impact
resistant
to EN 438
résistant
aux chocs
selon EN 438



wasserdampf-
beständig
nach EN 438
steam
resistant to
EN 438
résistant à la
vapeur d'eau
selon EN 438

Türen und Zargen · Doors and Frames · Portes et Huisseries							
Dekor Decor Décor	Bezeichnung Description Description			Koordinate, Seite Co-ordinate, page Coordonnées, page	Oberflächenstruktur Surface structures Structures de surface	PortaLit®	Lieferprogramm Delivery programme Programme de livraison
Uni-Dekore · Plain Decors · Décors Uni							
A 1	schwarz	black	noir	D14, 5	Pergament		Kommission
A 14	graphit	graphite	graphite	D12, 5	Pergament		AVANTI!
A 2	reinweiß	pure white	blanc pur	A9, 5	Pergament		AVANTI!
A 22	perlweiß	pearl white	blanc perle	A10, 5	Pergament		AVANTI!
A 222	arctic weiß	arctic white	arctic blanc	A2, 4	Pergament, Perlmatt	■	AVANTI!
A 223	klassik weiß	classic white	blanc classique	A4, 4	Pergament, Perlmatt	■	AVANTI!
A 224	signalweiß	signal white	blanc signal	A1, 4	Pergament		AVANTI!
A 227	hellbeige	light beige	beige clair	A11, 5	Pergament		Kommission
A 242	uni weiß	plain white	uni blanc	A3, 4	Pergament	■	AVANTI!
A 302	beige gelb	beige yellow	beige jaune	B4, 4	Pergament		AVANTI!
A 32	hellelfenbein	light ivory	ivoire clair	C1, 4	Pergament		AVANTI!
A 320	sand	sand	sable	A6, 4	Pergament	■	AVANTI!
A 322	muschelkalk	coquina	coquillart	B6, 4	Pergament		Kommission
A 325	puder	powder	poudre	C2, 4	Pergament		Kommission
A 327	rosetta	rosetta	rosetta	B13, 5	Pergament		Kommission
A 329	satinocker	satin ochre	ocre satiné	C3, 4	Pergament		Kommission
A 330	sahara beige	sahara beige	beige sahara	B5, 4	Pergament		Kommission
A 336	jasmin	jasmine	jasmin	A5, 4	Pergament		Kommission
A 337	macchiato	macchiato	macchiato	C13, 5	Perlmatt	■	AVANTI!
A 340	sandgrau	sand grey	gris sable	A7, 4	Pergament		AVANTI!
A 343	vanille	vanilla	vanille	B2, 4	Pergament		Kommission
A 360	hermelinweiß	ermine white	blanc d'hermine	B1, 4	Pergament		Kommission
A 368	nostalgie	nostalgia	nostalgie	C12, 5	Pergament		Kommission
A 379	iseo braun	iseo brown	brun d'iseo	C14, 5	Pergament		Kommission
A 381	bahamabeige	bahama beige	beige bahama	B7, 4	Pergament		AVANTI!
A 4	grau	grey speckle	gris	B11, 5	Pergament		AVANTI!
A 400	nebelgrau	fog grey	gris brumeux	B8, 5	Pergament		AVANTI!
A 402	hellgrau	bright grey	gris clair	A14, 5	Pergament	■	AVANTI!
A 41	anthrazit grau	anthracite grey	gris anthracite	E9, 5	Pergament		AVANTI!
A 411	achat	agate	agate	E8, 5	Pergament, Perlmatt	■	AVANTI!
A 42	grauweiß	grey white	gris blanc	A12, 5	Pergament		Kommission
A 420	polargrau	polar grey	gris polaire	B9, 5	Pergament		AVANTI!
A 421	basalt	basalt	basalte	C10, 5	Pergament		AVANTI!
A 443	zartgreige	gentle greige	greige pâle	A13, 5	Pergament		Kommission
A 444	zinngrau	tin grey	gris stannique	C8, 5	Pergament		Kommission
A 446	kitt	cement	mastic	C9, 5	Pergament, Perlmatt	■	AVANTI!
A 460	ferrum	ferrum	ferrum	B10, 5	Pergament, Perlmatt	■	AVANTI!
A 464	platin	platinum	platine	B12, 5	Pergament		Kommission
A 470	schattengrau	shadow grey	gris d'ombre	D8, 5	Pergament		Kommission
A 482	silbergrau	silver grey	gris argent	G1, 4	Pergament		Kommission
A 506	laubgrün	leaves green	verdure	H3, 4	Pergament		AVANTI!
A 541	jade	jade	jade	G2, 4	Pergament		Kommission
A 580	iguazú	iguazú	iguazú	G5, 4	Pergament		Kommission
A 582	gavarnie	gavarnie	gavarnie	G3, 4	Pergament		Kommission
A 609	kirschrot	cherry red	rouge cerise	E4, 4	Pergament		AVANTI!
A 623	bordeauxrot	claret red	bordeaux	E6, 4	Pergament		Kommission
A 650	rouge	rouge	rouge	D9, 5	Pergament		Kommission
A 665	ziegelrot	brick red	rouge brique	E5, 4	Pergament		Kommission
A 716	terrabraun	earth brown	brun de terre	D11, 5	Pergament		Kommission
A 722	monolithgrau	monolith grey	gris monolithe	B14, 5	Pergament		Kommission
A 752	lehm	clay	terre glaise	C7, 4	Pergament		Kommission

Türen und Zargen · Doors and Frames · Portes et Huisseries							
Dekor Decor Décor	Bezeichnung Description Description			Koordinate, Seite Co-ordinate, page Coordonnées, page	Oberflächenstruktur Surface structures Structures de surface	PortaLit®	Lieferprogramm Delivery programme Programme de livraison
Uni-Dekore · Plain Decors · Décors Uni							
A 795	loden	loden	loden	C5, 4	Pergament		Kommission
A 796	karamell	caramel	caramel	D7, 4	Pergament		Kommission
A 828	azurhell	azure light	azur clair	F2, 4	Pergament		Kommission
A 842	brise	breeze	brise	F1, 4	Pergament		Kommission
A 856	niagara	niagara	niagara	F5, 4	Pergament		Kommission
A 880	taupe	mauve	taupe	F3, 4	Pergament		Kommission
A 883	königsblau	royal blue	bleu royal	F4, 4	Pergament		AVANTI!
A 920	kanariengelb	canary yellow	canari jaune	D4, 4	Pergament		Kommission
A 922	mais	maize	maïs	D1, 4	Pergament		AVANTI!
A 928	melone	melon	melon	D2, 4	Pergament		Kommission
A 936	kamel	camel	chameau	D6, 4	Pergament		Kommission
A 990	sonnengelb	sun yellow	jaune soleil	D5, 4	Pergament		AVANTI!
P 111	kaviar	caviar	caviar	D13, 5	Colin		Kommission
P 208	polarweiß	polar white	blanc polaire	A8, 5	Colin		Kommission
P 699	brillantrot	brilliant red	rouge brillant	E3, 4	Colin		Kommission
P 913	vanille cream	vanilla cream	crème vanille	B3, 4	Colin		Kommission
TN 412	burgstein	castlerock	pierre de château	C11, 5	Pergament		Kommission
TN 522	café au lait	café au lait	café au lait	C4, 4	Pergament		Kommission
TN 543	apfelgrün	apple green	pomme verte	H1, 4	Pergament		Kommission
TN 556	olivgrün	olive green	olive vert	H2, 4	Pergament		Kommission
TN 570	hemlock	hemlock	pruche	H5, 4	Pergament		Kommission
TN 575	nerzbraun	mink brown	vison brun	C6, 4	Pergament		Kommission
TN 585	petrol blau	blue petrol	pétrole bleu	G4, 4	Pergament		Kommission
TN 590	moos	moss	mousse	H4, 4	Pergament		Kommission
TN 680	purple	purple	purple	D10, 5	Pergament		Kommission
TN 762	rost	rust	rouille	E7, 4	Pergament		Kommission
TN 940	honig	honey	miel	D3, 4	Pergament		Kommission
TN 960	bahia orange	bahia orange	bahia d'orange	E2, 4	Pergament		Kommission
TN 992	ceylon gelb	ceylon yellow	ceylan jaune	E1, 4	Pergament		Kommission
STREICHFÄHIG	GetaLit streichfähig	GetaLit paint grade	GetaLit à peindre	E10, 5	GSTR		AVANTI!
0105	Pearl White	Pearl White	Pearl White	H 8, 5	60 Matt		AVANTI!
0160	Silver Grey	Silver Grey	Silver Grey	H 10, 5	60 Matt		AVANTI!
9417	Snow White	Snow White	Snow White	H 9, 5	60 Matt		AVANTI!
Holzreproduktionen · Wood Reproductions · Réproductions Bois							
AE 761	amerikanische eiche	american oak	chêne américain	E18, 6	Listrado		Kommission
AH 335	ahorn geplankt hell	planked light maple	érable clair planché	B16, 6	Pore F		Kommission
AH 337	ahorn blume natur	flowery natur maple	érable fleur naturel	B17, 6	Pore F		Kommission
AH 395	ahorn blume nuss	flowery nut maple	érable fleur noisette	D25, 7	Pore F		Kommission
AH 74	ahorn rustikal	rustic maple	érable rustique	B22, 7	Pore F	■	AVANTI!
AH 923	ahorn blume gold sanft rosé	flowery gold soft rose maple	érable fleur or rose clair	A23, 7	Pore F		Kommission
AHB 99	ahorn natur	natural maple	érable naturel	A22, 7	Pore F	■	AVANTI!
AV 370	avela exotic	avela exotic	avela exotique	B18, 6	Sentira		Kommission
BB 360	birnbaum modern	modern pear tree	poirier moderne	A27, 7	Sentira	■	AVANTI!
BB 761	birnbaum klassik	classical pear tree	poirier classique	A28, 7	Sentira	■	AVANTI!
BK 373	birke geplankt	planked birch	bouleau planché	A24, 7	Pore F		Kommission
BU 336	kent buche	kent beech	hêtre kent	A26, 7	Sentira	■	AVANTI!
BU 36	buche elegant natur	elegant natural beech	hêtre élégant naturel	B23, 7	Pore F		Kommission
BU 77	buche natur	beech natural	hêtre naturel	C23, 7	Pore F		Kommission
BU 88	buche blumig	flowery beech	hêtre à fleur	B25, 7	Pore F	■	AVANTI!
BU 89	teutonen buche	teuton beech	hêtre teuton	B24, 7	Pore F		Kommission
BU 95	buche gedämpft	steamed beech	hêtre vaposisé	B27, 7	Pore F		Kommission

Türen und Zargen · Doors and Frames · Portes et Huisseries							
Dekor Decor Décor	Bezeichnung Description Description			Koordinate, Seite Co-ordinate, page Coordonnées, page	Oberflächenstruktur Surface structures Structures de surface	Portalit®	Lieferprogramm Delivery programme Programme de livraison
Holzreproduktionen · Wood Reproductions · Reproductions Bois							
BU 97	buche landhaus geplankt	planked classical beech	hêtre chalet planché	B26, 7	Pore F		Kommission
BU 99	buche exklusiv	exclusive beech	hêtre exclusif	B28, 7	Pore F		Kommission
CB 225	coco bolo weiß	coco bolo white	coco bolo blanc	B15, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
EB 308	bohleneiche spiegel hell	plank oak mirror light	chêne chevalé miroir clair	C24, 7	Pore F		Kommission
EB 730	bohleneiche spiegel mittel	plank oak mirror medium	chêne chevalé miroir médian	C28, 7	Pore F		Kommission
EB 751	bohleneiche dunkel	plank oak dark	chêne chevalé foncé	F15, 6	Pore F		Kommission
Ei 220	eiche blume silber	flowery oak silver	chêne à fleur argent	A15, 6	Pore F		Kommission
Ei 262	limburg eiche	limburg oak	chêne limburg	C15, 6	Pore F		Kommission
Ei 357	charlet eiche beige	charlet oak beige	chêne charlet beige	C19, 6	Sentira		Kommission
Ei 370	fjord eiche	fjord oak	fiord chêne	C20, 6	Sentira		Kommission
Ei 424	platineiche	platinum oak	chêne platine	A20, 6	Sentira	■	AVANTI!
Ei 711	belfort eiche	belfort oak	chêne belfort	F18, 6	Pore F		Kommission
Ei 727	bernsteineiche	amber oak	chêne ambre	B20, 6	Sentira	■	AVANTI!
Ei 740	charlet eiche braun	charlet oak brown	chêne charlet brun	D17, 6	Sentira		Kommission
EiB 310	eiche hell	pale oak	chêne clair	C22, 7	Pore F	■	AVANTI!
EiC 397	schwarzeiche cross	blackoak cross	chêne noir cross	D22, 7	Sentira	■	AVANTI!
EiC 424	platineiche cross	platinum oak cross	chêne platine cross	A21, 6	Sentira	■	AVANTI!
EiC 727	bernsteineiche cross	amber oak cross	chêne ambre cross	B21, 6	Sentira	■	AVANTI!
EiP 356	eiche italia	italian oak	chêne italien	D24, 7	Pore F	■	AVANTI!
EiP 473	eiche sicilia	sicilian oak	sicile chêne	B19, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
EiR 379	windsor eiche hell	windsor oak bright	chêne windsor clair	C21, 6	Sentira		Kommission
EiR 713	windsor eiche dunkel	windsor oak dark	chêne windsor foncé	D18, 6	Listrado		Kommission
ES 242	esche weiß pore	ash tree white pore	frêne blanc pore	A16, 6	Pore esche Blume	■	AVANTI!
ES 295	esche messina	ash tree messina	frêne messina	D23, 7	Pore F		Kommission
ES 457	eiche streifer dunkel	streaky oak dark	chêne rayé foncé	D20, 6	Pore F		Kommission
ES 725	esche sedan	ash sedan	frêne seda	E19, 6	Pore F		Kommission
ES 781	esche streifer	ash streak	frêne blanc à fleur	D21, 6	Perlmatt		Kommission
HA 26	ahorn geplankt elegant	planked elegant maple	érable planché élégant	A25, 7	Pore F		Kommission
KA 750	herbstkastanie	autumn chestnut	automne marronnier	D16, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
KB 749	kirschbaum elegant	elegant cherry tree	cerisier naturel	C27, 7	Pore F		Kommission
KiP 661	sibiu kiefer geplankt	sibiu pine planked	sibiu pin planché	E17, 6	Listrado		Kommission
KW 173	kirschbaum	cherry tree	cerisier	C26, 7	Pore F		Kommission
LAE 246	lärche weiss	larch white	mélèze blanc	A19, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
NU 370	nussbaum hell rustikal	nut tree bright rustic	noyer clair rustique	E15, 6	Pore F		Kommission
NU 725	lyon nussbaum	lyon nut tree	noyer lyon	D28, 7	Pore F		Kommission
NU 736	nussbaum noce	walnut noce	noyer noce	E16, 6	Pore F	■	AVANTI!
NU 795	wilder nussbaum	wild nut tree	noyer sauvage	D26, 7	Pore F		Kommission
OL 373	olivesche	olive ash tree	frêne olive	D27, 7	Pore F		Kommission
Pi 11	pinie hell	pine light	pin clair	C17, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
Pi 230	pinie weiß	pine white	pin blanc	A17, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
Pi 773	pinie modern	modern pine	pin moderne	F19, 6	Pore F		Kommission
PiC 11	pinie hell cross	pine light cross	pin clair cross	C18, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
PiC 230	pinie weiß cross	pine white cross	pin blanc cross	A18, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
PiC 44	pinie grau cross	pine grey cross	pin gris cross	D19, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
RT 73	erle	alder	aulne	C25, 7	Pore F		Kommission
T 432	teak holz	teak wood	teck bois	D15, 6	Pore F		Kommission
UL 730	samtulme	velvet elm	orme velour	C16, 6	Perlmatt	■	AVANTI!
WE 716	wenge	wenge	wengue	F17, 6	Pore F	■	AVANTI!
ZO 715	onde	onde	onde	F16, 6	Pore F		Kommission

Dekor Décor	RAL Classic	RAL Design	NCS
A 1	90 11	000 15 00	S 9000-N
A 14		280 20 05	S 8005-R80B
A 2			S 050-G50Y
A 22	90 10		S 0502-G50Y
A 222	90 16		S 0502-G
A 223	90 10	100 90 05	S 0500-N
A 224	90 16		S 0300-N
A 227	90 01	080 90 05	S 1002-Y20R
A 242	90 10		S 0502-G
A 302	10 15	075 90 10	S 1010-Y20R
A 32		100 90 10	S 0505-Y
A 320	10 15	080 90 10	S 1005-Y30R
A 322	10 15	080 80 20	S 1510-Y20R
A 325		080 80 10	S 2005-Y30R
A 327		080 80 05	S 2005-Y60R
A 329		090 80 20	S 2010-Y10R
A 330	10 15		S 1010-Y30R
A 336	90 01	070 90 10	S 1005-Y60R
A 337	7048	060 60 05	
A 340		060 80 10	S 1505-Y50R
A 343	10 15	085 90 10	S 0505-Y20R
A 360		090 90 10	S 0603-Y20R
A 368		040 50 05	S 5005-Y80R
A 379	70 48	060 60 10	S 4005-Y50R
A 381			S 3010-Y50R
A 4		000 80 00	S 2500-N
A 400			S 1002-G50Y
A 402	70 35		S 2002-G
A 41			S 7502-R
A 411	70 15	260 40 05	S 6502-B
A 42	90 16	100 90 05	S 1002-Y
A 420	70 47	000 90 00	S 1500-N
A 421		240 50 05	S 5502-B
A 443	90 02	100 80 05	S 2502-Y
A 444	70 04	000 65 00	S 4000-N
A 446	70 04	000 65 00	S 4500-N
A 460	70 47	000 80 00	S 2000-N
A 464		000 80 00	S 2500-N
A 470			S 6502-Y
A 482		240 90 05	S 0507-R80B
A 506	60 11	130 50 30	S 5030-G30Y
A 541		150 60 10	S 4010-G10Y
A 580	60 04	210 30 15	S 7020-B30G
A 582		210 50 15	S 5020-B30G
A 609	30 31		S 3060-Y90R
A 623	30 05	020 20 29	S 6030-R
A 650		360 50 05	S 5010-R10B
A 665	30 11	030 30 40	S 5040-Y90R
A 716		060 30 10	S 7005-Y50R
A 722		080 70 05	S 3005-Y20R
A 752	70 06	075 50 10	S 6005-Y20R

Dekor Décor	RAL Classic	RAL Design	NCS
A 796	80 23	050 50 50	S 3060-Y50R
A 828		260 60 15	S 3020-R80B
A 842		250 70 10	S 3010-R90B
A 856		250 30 15	S 6020-B
A 880		250 50 15	S 5020-R90B
A 883	50 07	260 40 30	S 4040-R90B
A 920		075 80 50	S 0560-Y10R
A 922		090 90 30	S 1020-Y
A 928		080 80 40	S 1030-Y10R
A 936	10 24	070 60 40	S 3030-Y20R
A 990	10 03	075 70 80	S 1080-Y10R
P 111		260 20 05	S 8505-R80B
P 208			S 1002-Y50R
P 699	30 31		S 3060-Y90R
P 913			S 0510-Y40R
TN 412	70 37	000 55 00	S 5500-N
TN 522	70 34		S 4010-Y10R
TN 543			S 1060-G50Y
TN 556		110 70 50	S 2050-G50Y
TN 570	10 00	110 50 10	S 2050-G50Y
TN 575		060 50 10	S 6005-Y20R
TN 585	50 21	210 40 25	S 5040-B30G
TN 590		100 60 20	S 4010-G70Y
TN 680		030 40 10	S 6010-Y90R
TN 762		040 40 30	S 5040-Y70R
TN 940		075 80 50	S 1040-Y20R
TN 960			S 2075-Y60R
TN 992			S 1070-Y40R
0105			S 0502-Y
0160			S 2000-N
9417			S 0500-N

* RAL-/NCS-Angaben sind Annäherungen an die Farbsysteme und können oberflächenbedingt abweichen!

* RAL/NCS data is approximative with regards to color systems and might differ depending on surface finishes!

* Les données RAL/NCS représentent des coordonnées approximatives des systèmes de couleurs et peuvent différer à cause de la finition de surface!

Dekorabbildungen

Dekorabbildungen können aus drucktechnischen Gründen vom Original abweichen. Sortimentsänderungen vorbehalten.

Decor Illustrations

Colour deviations are possible for printing reasons. The range is subject to modifications.

Illustrations de décors

D'éventuelles différences de couleur des illustrations sont possibles suite à la technique d'impression. Assortiment sous réserve de modifications.

RAL-/NCS-Zuordnung

RAL-/NCS-Angaben sind Annäherungen an die Farbsysteme und können oberflächenbedingt abweichen.

RAL/NCS Classification

RAL/NCS data is approximative with regards to color systems and might differ depending on surface finishes.

Classement RAL/NCS

Les données RAL/NCS représentent des coordonnées approximatives des systèmes de couleurs et peuvent différer à cause de la finition de surface.

Lieferprogramme Türen/Zargen

Schnelllieferprogramm (AVANTI!):

Die hier aufgeführten Dekore entsprechen unserem aktuellen Schnelllieferprogramm AVANTI! mit einer Lieferzeit von ca. 2–3 Wochen.

Kommissionsprogramm (K):

Bei diesen Dekoren handelt es sich um Standard-Türendekore mit einer Lieferzeit von 6-8 Wochen.

Delivery Programmes Doors/Frames

Quick Delivery Program (AVANTI!):

Decors listed here comply with our current Quick Delivery Program AVANTI! with a delivery time of approx. 2–3 weeks.

Consignment Program (K):

These decors are standard door decors with a delivery time of 6-8 weeks.

Programmes de livraison Portes/Huisseries

Programme livraison express (AVANTI!):

Les décors indiqués correspondent à notre programme livraison express AVANTI! avec un délai d'env. 2 à 3 semaines.

Programme de commission (K):

Ceci sont des décors standard pour portes avec un délai de 6 à 8 semaines. Dimensions et variantes de portes sur demande.

**NUTZEN SIE DIE GESAMTE
DEKORVIELFALT DER
GETALIT® KOLLEKTION.**

Bei uns können Sie aus über
300 Dekoren wählen!

**TAKE ADVANTAGE OF THE
COMPREHENSIVE RANGE
OF DECORS IN THE
GETALIT® COLLECTION.**

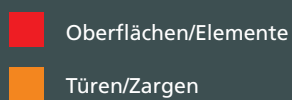
With us you can choose from
over 300 designs!

**PROFITEZ DE L'ENSEMBLE
VARIÉTÉ DE LA
COLLECTION GETALIT®.**

Avec nous, vous pouvez
choisir parmi plus de 300
modeles!

Neue Digitaldruck-Dekore
New digital print decors
Nouveaux décors impression numérique





Westag & Getalit AG

Postfach 26 29 | 33375 Rheda-Wiedenbrück | Germany
Tel. +49 5242 17-2000 | Fax +49 5242 17-72000
www.westag-getalit.de | tz.vertrieb@westag-getalit.de